

Freitag, 8. Mai 2009
Popstar hinter Gittern
Orang-Utan pfeift sich hoch

Ilse Werner stand als Kunstpfeiferin auf der Bühne, die Skorpions piffen mit "Wind of Change" einen Jahrhundert-Hit - und nun spitzt Ujian aus dem Heidelberger Zoo die Lippen: Der Park bringt eine CD mit den Piffen des Orang-Utan-Männchen heraus.

Obwohl der pfeifende Affe nicht jeden Ton trifft, gibt er im Pop-Rock-Song "Ich bin Ujian" die Tonfolge vor. Dazu singt Tobias Kämmerer: "Hey, warste mal in Sumatra, bei mir ist's lange her. Ich lebe jetzt in Heidelberg, mit Butler und Coiffeur." Abgemischt mit Dschungelklängen und Trommeln wird das Gute-Laune-Lied ab Juni für 3,99 Euro im Zoo verkauft. Fünf Varianten wurden für die Single-CD produziert, neben der Radio-Version auch eine schnelle House-Version und ein Playback-Lied zum Mitsingen.

"Sollte dadurch ein Gewinn entstehen, bleibt das Geld beim Zoo, für die Umgestaltung der Affengehege", erklärt Christian Wolf, einer der Produzenten. Er verbrachte stundenlang im Zoo, um die Piffe Ujians aufzunehmen und eine griffige Melodiefolge zu finden. "Ich bin Heidelberger, gehe mit meinen Kindern oft in den Zoo und freue mich, wenn ich den Affen helfen kann." Schließlich sei Ujian einer von nur drei Affen weltweit, die im Zoo leben und pfeifen können.

Eigene Melodie-Kreationen

Beeinflussen lässt sich Ujian nicht. Er habe sich das Pfeifen selber beigebracht und seine Melodien seien eigene Kreationen, erklärt Bernd Kowalsky, der Leiter des Affenreviers im Heidelberger Zoo. Vielleicht, sagt er, hätte ihn das pfeifende Putzteam des Zoos auf die Idee gebracht. Möglicherweise waren es auch die zwitschernden Mönchsgrasmücken in den Bäumen über dem Gehege oder die quirligen Meerkatzen, die neben Ujian singen. Auf jeden Fall habe der simple Pfiff dem 14-jährigen Affen bald nicht mehr gereicht. "Ujian hat seine eigene Mehrpfeifentechnik entwickelt."

Potenzielle Käufer der CD gibt es genug. "So viele pfeifende Menschen wie vor dem Orang-Utan-Gehege habe ich noch nie gesehen", staunt Tierpfleger Kowalsky. Doch Ujian lässt sich nicht ablenken, schließlich gilt es, die beiden Weibchen in seinem Gehege zu beeindrucken. Kowalsky erzählt, die 20-jährige Puan habe das Pfeifen ebenfalls erlernt. Doch sie sei viel schüchterner als Ujian und pfeife nicht in der Öffentlichkeit. Vielleicht kann sie der Orang-Utan-Mann ja aber eines Tages doch noch zu einem Duett überreden.

Doreen Fiedler, dpa

Adresse:
<http://www.n-tv.de/1150724.html>